

Styrets årsmelding 2016

1. Årsmøtet 2016

Årsmøtet ble avholdt tirsdag 28. Mars 2017 ved Fyrhuset i Kværnerbyen

Følgende styre valgt på årsmøtet 2016

Styreleder:

Jarl Anshus – velges for 1 år

Styremedlemmer:

Rolf Jansen – velges for 2 år

Jan Rustad – ikke på valg

Kristina Rustad – ikke på valg

Einar Brattlie – ikke på valg

Anja Monsen – velges for 2 år

Ian Christopher Brewster – ikke på valg

Linda Wolfberg Ommedal – ikke på valg

Tone Merete Berg – velges for 2 år

Yngve Muri (ny) – velges for 2 år

Valgkomité:

Wiggo Larsen

Kjersti Eng

Runi Hoff

Revisor:

Ivar Nevra

Ekstraordinært årsmøte ble avholdt onsdag 17.11.16 kl 18.00 i Enebakkveien 38.

2. Styrets organisering 2016

Arbeidsoppgaver i styret 2016

Leder: Jarl Anshus

Presseansvarlig: Jan og Linda

Webansvarlig og facebook: Jarl, Anja og Rolf

Bookingansvarlig: Jan og Jarl.

Sommerfestkomite: Einar, Rolf og Jarl

Musikkfest Oslo: Einar og Rolf

Kasserer: Ian Christopher Brewster

Budsjett: Styret

Sekretær oppgaver: Anja og Linda

Arrangementsansvarlig/artistvert: Rolf & Einar (Backup: Jarl)

Søknad- og rapportskrivning: Jan og Anja

Vaktansvarlig: Anja
Oversiktansvar: Tone
I døra: Alle styremedlemmer og frivillige
Regnskap: Satt bort til Jan Marius Stenberg

Det er avholdt 10 ordinære styremøter i perioden. Det ble behandlet 85 saker, hvor forberedelser og evaluering av våre arrangementer er hovedsakene. Vi har avholdt 40 konserter i 2016.

Utover dette er det avholdt en rekke arbeidsmøter vedrørende arrangementer, administrasjon og møter med samarbeidspartnere. Vi avholde et styreseminar 10.09.16 hvor vi drøftet veien videre for klubben. Et tema var ny organisering av styret. Mulig gjennomføring av ny modell velges av det nye styret etter årsmøtet i 2017.

Det er skrevet referat fra alle møter. Vedtak fattes med alminnelig flertall i de saker det er behov for det.

3.

Østkantens kulturelle målsetting for 2016

Det er et mål for styret å opprettholde klubbens kulturelle målsetting. I 2016 har vi opprettholdt frekvens og kvalitet på arrangementene på linje med tidligere år. Vi ønsker, gjennom vårt program, å utvikle oss videre kulturelt og å gi publikum et musikktilbud av høy kvalitet hvor både etablerte og nye band får muligheten til å spille for et bluespublikum.

Vi vil fortsatt jobbe sjangeroverskridende og kombinere musikere fra flere sjangere. Vi vil ha flere arrangementer for og med yngre musikere innen den utvidede bluessjangeren. Vi ønsker fortsatt å arrangere noen idealistiske konserter uten billettinntekter.

Vår kulturelle målsetting for 2016 er gjennomført.

4.

Gjennomførte arrangementer 2016

4.1. Arrangementsoversikt 2016

Dag	Dato	Arrangement	Sted
Lørdag	10.12.16	Paal Flaata - Julekonsert	Vålerenga Kirke
Fredag	09.12.16	Tove Bøygard / Signe Marie Rustad	Herr Nilsen
Fredag	02.12.16	The Greens	Herr Nilsen
Fredag	25.11.16	Greasy Gravy	Herr Nilsen
Mandag	21.11.16	Rampelys med Tandem	Herr Nilsen
Fredag	18.11.16	Johnny Moped	Herr Nilsen
Fredag	11.11.16	Stacie Collins	Herr Nilsen
Fredag	04.11.16	Alabama Lovesnakes	Herr Nilsen
Fredag	28.10.16	Johanna Demker / Alf Bretteville-Jensen	Herr Nilsen

Fredag	21.10.16	Danielle Nicole Band	Herr Nilsen
Fredag	14.10.16	Konsert for Amnesty – Pateys Choice	Herr Nilsen
Fredag	07.10.16	Morgendagens helter - Lakameis	Herr Nilsen
Mandag	03.10.16	Rampelys – The Vossa Rebels og The Rites	Herr Nilsen
Fredag	30.09.16	Knut Roppestad and The Rambling Rodgers	Herr Nilsen
Fredag	23.09.16	Trond Granlund Band	Herr Nilsen
Torsdag	22.09.16	Eivelangs med Blues In A Cop	Eika ved Akerselva
Fredag	16.09.16	Kåre Virud Band	Herr Nilsen
Fredag	02.09.16	Silo – Union Bluesband 2017	Herr Nilsen
Mandag	29.08.16	Rampelys med Kinè Kaborg og Lakameis	Herr Nilsen
Tirsdag	09.08.16	Klubbdagen Øyafestivalen med Silver Lining MK Tito Lausteen Quartet Pristine SKADA	Herr Nilsen
Lørdag	18.06.16	Sommerblues med Rooftop Orchestra Rocksberg Ulf Myrvold Band Morudes Greasy Gravy & Linda Kvam Spoonful of Blues	Kvæernerbyen
Lørdag	04.06.16	Musikkfest Oslo	Tordenskjold Pub
Fredag	27.05.16	Bluescruise på Christian Radich med Rita Engedalen og Backbone	Christian Radich
Fredag	20.05.16	Bill Abel med Daniel Eriksen og Stig Sjøstrøm	Herr Nilsen
Fredag	13.05.16	Daryl McDade Duo	Herr Nilsen
Søndag	01.05.16	1. Mai-konsert med Den Norske Opera og Pascal Rockers	Herr Nilsen
Fredag	29.04.16	Magnus Berg	Herr Nilsen
Fredag	22.04.16	Blått Rom	Herr Nilsen
Fredag	15.04.16	MK's Marvellous Medicine	Herr Nilsen
Fredag	08.04.16	SKADA Support Pascal Rockers	Herr Nilsen
Fredag	01.04.16	Morgendagens helter med Derek Goodreid og It Might Get Loud	Herr Nilsen
Fredag	18.03.16	Hard Luck Street Med Honest John Plain	Herr Nilsen
Fredag	11.03.16	Engla & Banditta med Guro von Germeten	Herr Nilsen
Fredag	04.03.16	Krom	Herr Nilsen
Fredag	26.02.16	Alabama Lovesnakes	Herr Nilsen

Fredag	19.02.16	Orango	Herr Nilsen
Tirsdag	16.02.16	Rampelys med Alexander Stavås	
Fredag	12.02.16	The Greens	Herr Nilsen
Lørdag	06.02.16	Oslo Rory Nights	Herr Nilsen
Fredag	05.02.16	Oslo Rory Nights	Herr Nilsen
Fredag	29.01.16	Rita Engedalen og Margit Bakken med Morten Omlid	Herr Nilsen
Tirsdag	12.01.16	Rampelys med It Might Get Loud	Herr Nilsen

4.2. Kommentarer til arrangementene

4.2.1. Generelle kommentarer til konsertåret 2016

2016 ble et år hvor vi videreførte vår intensjon om å gjennomføre konserter med stor variasjon. Vi har presentert en blanding av band med voksne og unge musikere fra inn- og utland.

Tributekonsertene for Rory Gallagher ble gjennomført for åttende gang. Arrangementet gikk over to kvelder. Dette arrangementet er særlig populært blant et trofast publikum hvor noen kommer langveisfra.

For 2016 ser det ut til at vi har funnet en variasjon i konserttilbudet som har ført til at publikumsoppslutningen har stabilisert seg. I tillegg jobber vi stadig med å verve nye medlemmer og kapre nye publikummere.

4.2.2. Arrangementer med ungdommelig profil Rampelys

I 2016 ble det avholdt 5 Rampelyskonserter med til sammen 7 band på scenen. Klubben har nå avsluttet samarbeidet Oslo Bluesklubb og Buckleys om Rampelys. Vi samarbeider nå med Herr Nilsen om arrangementene. Det viktigste med Rampelys er at vi fortsetter å gi unge, uetablerte band en god mulighet til å vise seg fram på en etablert scene. De fleste konsertene er bra besøkt med et hovedsakelig ungt publikum.

Ansvarlig for arrangementene: Jarl og Einar

Musikkfest Oslo og Regional Union Bluescup 2016

Regional finale for uttak til Union Bluescup gikk av stabelen 04.06.2016 på Tordenskiold Pub. Igjen fikk vi en egen Blues scene under Musikkfest Oslo i 2016. Scenen er et samarbeid mellom Obos, Skedsmo Bluesklubb, Oslo Bluesklubb og Østkanten Bluesklubb under parolen Bolig og Blues til folket.

Det var godt med folk og god stemning hele dagen. Bandene på scenen var:

Rocksberg, Kværnerbyen Rooftop Orchestra, Notodden Roadshow, Knut Roppestad med Lene Svaleng & Pastor'n, 9 Fingers, SKADA, Hard Luck Street og Murder In Vegas.

Bandene som deltok i Union Bluescup konkurransen var: Mr. Guy Fox, City In Stripes, Bagwig, Derek Goodreid og Brente Fingre.

Det var en sammensatt jury som kåret vinnerbandet. Jurymedlemmene var Steinar Johansen (Skedsmo Bluesklubb), Anja Monsen (Østkanten Bluesklubb), Rolf Johannesen (Oslo Bluesklubb) og Elisabeth Solum (Røyken Bluesklubb).
Ansvarlige for uttaket og arrangementet: Einar og Jarl

Morgendagens helter

I 2016 videreførte vi konseptet «Morgendagens helter». 2016 er fjerde året med dette tilbudet til unge band. Uetablerte band får her en mulighet til å presentere seg for et erfarent bluespublikum. I tillegg til det mer trofaste bluespublikumet promoterer bandene seg selv og har med seg egne tilhengere. Dermed får vi kvelder med et variert publikum.

Klubbdagen under Øyafestivalen

09.08.16 var Østkanten Bluesklubb vertskap for klubbdagen. I løpet av kvelden var fem band på scenen: Silver Lining, MK's Marvellous Medicine, Tito Lausteen Quartet, Pristine og SKADA.

Arrangementet var også i år en suksess for band, publikum og klubben.

Ansvarlig for arrangementet: Wiggo Larsen

4.2.3.

Kjernerarrangementene (Vedtektsfestete konserter)

Den internasjonale Kvinnedagen 8.mars

I år ble kvinnedagen markert fredag 11.03.16.

Engla & Banditta med kapellmester Tove Bøygard og Caroline Waters var tilbake på Herr Nilsen for å markere dagen. Dette var femte gang Engla & Banditta ledet an i markeringen av kvinnedagen. Bandet hadde invitert Guro von Germeten som gjest.

Festival mot rasisme 01. mai

Et viktig arrangement for Østkanten bluesklubb er markeringen av 1. mai.

Arrangementet denne dagen er tilegnet Benjamin Hermansens minne og markerer både kampen mot rasisme og 1. mai med et gratisarrangement som trekker et stort publikum.

Også i 2016 stilte Den Norske Opera opp før Pascal Rockers overtok scene. Prosjektet Pascal Rockers samler mennesker med ulike utfordringer. Med stor innlevelse, gamle slagere og stor sjarm var de et godt valg for denne ettermiddagen.

Konsert for menneskerettigheter

«Amnestykonserten» har fokus på menneskerettigheter og har som navnet tilsier vært et samarbeid med Amnesty International Norge. I år ønsket vi å få opp engasjementet både hos Amnesty og vårt publikum. Vi fikk en del

markedsføringsmateriell fra Amnesty og John Peder Egenæs holdt appell. Til tross for det lykkes vi ikke helt da vi så antall publikum den kvelden. Kapellmester var gitarist Bent Patey som hadde med seg gode musikervenner satt sammen til et unikt band for kvelden.

4.2.4.

Tradisjonsarrangementer, som ikke kommer fram i 4.2.1. og 4.2.2.

Sommeravslutning

Dette er fjerde året vi har dette fellesarrangementet med Oslo Bluesklubb. Også i år hadde vi to scener i Kværnerbyen. OBOS er sponsor og samarbeidspartner for arrangementet. Været var på vår side og skapte en fin ramme for avslutningen på vårhalvåret for klubbene.

Ansvarlig for planlegging og gjennomføring var Einar, Rolf og Jarl.

Bluescruise med Christian Radich

27.05.16 seilte Christian Radich ut Oslofjorden med forventningsfullt publikum og god musikk. I år var det Rita Engedalen og Backbone som stor for det musikalske innslaget. Bluescruiset ble nok en gang en suksess, niende året på rad.

Bluescamp under Notodden bluesfestival

For åttende året på rad ble dette lagt til Orienteringshytta på Notodden. Udelt positive tilbakemeldinger fra campfolket gjør at vi ønsker å fortsette med dette tilbudet.

Leiransvarlig var Runi.

Elvelangs i Fakkellys

Under årets arrangement var vi på plass på «Elgjordet» ovenfor Hausmanns bru med Blues in a Cop på scenen.

Ansvarlig for arrangementet var Einar, Chris og Jarl.

Julekonsert med Paal Flaata i Vålerenga Kirke

For ellefte året på rad leverte Flaata en flott julekonsert for en fullsatt Vålerenga kirke. Vi ser at det har blitt en god tradisjon for både medlemmer og andre publikummere. Samarbeidet fortsetter.

5.

Andre arrangementer som ikke kommer fram i arrangementsoversikten pkt.4

Norske Konsertarrangørers årlige arrangørkonferanse var lagt til Bodø fra 13.10-16.10.16. Fra styret deltok Einar, Anja, Rolf, Linda og Jarl som også i år var storlig fornøyde med både det sosiale og faglige innholdet.

6.

Medlemsutvikling

Pr. 31.12.16 var det registrert 404 medlemmer, hvorav 4 fagforeninger.

Til sammenligning hadde klubben pr. 31.12.15 et medlemstall på 407 medlemmer. Det har i løpet av 2016 vært en avgang på 14 medlemmer. Tilgangen i 2016 har vært på 11 medlemmer. Østkanten Bluesklubb er fortsatt en av Norges største bluesklubber og vi må si oss godt fornøyd med det. Medlemstallet er svært stabilt.

7.

Frivillige

Klubben er avhengig av sine frivillige for å kunne opprettholde hyppigheten på sine konserter. Vi har en liten, men trofast kjerne av frivillige som stiller på vakter. Det har vært lite endring her det siste året. Vi ønsker stadig flere frivillige velkommen og kommer til å fortsette å legge vekt på rekruttering.

For å bli bedre kjent og vise at vi verdsetter våre frivillige, gjennomførte vi to frivillig-arrangementer i 2016. På nyåret samlet vi frivillige og styret til en sosial samling på et utested på Aker brygge hvor klubben spanderte mat og en drikke på alle. I begynnelsen av høstsemesteret hadde vi en frivilligkveld hvor vi kombinerte det sosiale med opplæring av kasse og forventninger til de frivillige. Dette ønsker vi å opprettholde i 2017.

I tillegg til frivillige som tar vakter i døra har vi en liten kjerne som yter klubben uvurderlig støtte gjennom å utføre sine oppgaver.

Sveinung Lervåg jobber fremdeles med elektroniske medier, Wiggo Larsen er ansvarlig for Klubbdagen under Øyafestivalen.

Stor takk for deres trofaste innsats.

8.

Teknisk og praktisk gjennomføring av arrangementer

Klubben er generelt godt rustet på dette området. Det er høy kompetanse på booking, teknisk tilrettelegging, markedsføring, logistikk og økonomistyring. Alle enkeltarrangementer evalueres i styremøtene. Vi har utviklet en svært god kompetanse i å ta imot publikum og artister på konsertene våre.

9.

Informasjon og markedsføring

Vi fortsetter vår avtale med Rune Endal om utforming av annonser, plakater og programhefter også i 2016. Takk til Rune for utrettelig innsats.

Det ble laget to programhefter for våren og høsten 2016, i et opplag på 2000. Det planlagte programmet ble gjennomført uten endringer av artister og avlysninger.

Sosiale medier brukes til markedsføring og informasjon til medlemmene. Vi ønsker å være aktive og oppdaterte i bruken av hjemmesiden vår og de sosiale mediene.

10.

Økonomiforvaltning, herunder søknad- og rapportproduksjon

Klubben fikk ny regnskapsfører i 2016, Jan Marius Stenberg. Jan Marius Stenberg har også håndtert regnskapet for 2015.

Chris Brewster og Linda Wolfberg Ommedal har ansvaret for medlemslistene. Vi gikk over til et nytt system for medlemsregistrering, Zubarus.

Som tidligere er tilskuddene en forutsetning for at vi skal kunne opprettholde det høye aktivitetsnivået og kvaliteten på våre konserter. Vi får ikke uttelling for alle søknadene vi sender. Tross det anser vi søknadene som et viktig markedsføringstiltak overfor ulike institusjoner.

Likviditeten i klubben er tilfredsstillende. Per 31.12.16 hadde vi en bank- og kontantbeholdning på kr.175100. Utestående fordringer utgjorde kr. 199600. Til tross for budsjettetert balanse gikk vi i 2016 med et underskudd på kr.63055. Uforutsette utgifter til spesielt lyd, annonsering og medlemsabonnement av Bluesnews utgjorde de største utgiftspostene. Dette er områder hvor prisstigningen i 2016 også har vært størst.

Det er sendt ut flere søknader om økonomisk støtte til offentlige og private instanser. Summen av tilskudd ble kr. 271.038,27

11.

Tilskudd tildelt i 2016 fordeler seg som følger:

Fra	Sum	Kommentarer
Norsk Kulturråd	199.000	Arrangements støtte
Norske konsertarrangører	25.000	Støtte til sosial profil
Skoleskipet Ch. Radich	25.000	Lyd og musikerhyre
Øyafestivalen	7.000	Klubbdagen
Elvelangs	8.000	Støtte fra Gamle Bydel Oslo
Norsk tipping	7.038,27	Grasrotandelen
Sum	271.038,27	

Fra	Sum	Kommentarer
Momskompensasjon	57.579	Administrert av Norsk Bluesunion
Sum	57.579	

Fra	Sum	Kommentarer
OBOS	10.000	Tilskudd til Musikkfest Oslo
Sum	10.000	

Tilskudd Sommerfesten 2016

Tilskudd til sommerfesten skilles fra klubbens øvrige tilskudd da regnskapet for Sommerfesten er adskilt fra klubbens ordinære regnskap.

Sommerfesten er et samarbeidsprosjekt mellom Oslo Bluesklubb og Østkanten Bluesklubb. Tilskuddet fordeles mellom klubbene.



Postboks 9088, Grønland - 0133 Oslo
Org.nr.: 981 403 118

Kontonr.: 0533 031 4690
E-post: post@ostkantenbluesklubb.no

www.ostkantenbluesklubb.no

Fra	Sum	Kommentarer
Gamle Oslo Bydel	15.000	
OBOS	43.750	
Sum	58.750	

12.

Konklusjon

Styrets vurdering er at klubben drives på en tydelig og god måte. Vi gjør oss godt synlige i Oslos kulturliv. Vi har høy kvalitet på våre arrangementer. Styret arbeider stadig med å få en god og tydelig fordeling mellom medlemmenes arbeidsoppgaver og styrets rutiner.

Styret behandlet årsmeldingen på styremøtet 01.03.2017

Vedtak:

Årsmelding er gjennomgått og enstemmig godkjent av styret.