

## Styrets årsmelding 2015

### 1. Årsmøtet 2015

Avholdt onsdag 25. mars 2015 kl. 1800 på P-Hotels Oslo i Grensen 19

#### Følgende styre valgt på årsmøtet 2015:

##### Styreleder:

**Jarl Anshus** – velges for 1 år

##### Styremedlemmer:

**Rolf Jansen** – Ikke på valg

**Jan Rustad** – Velges for 2 år

**Kristina Rustad** – Velges for 2 år

**Einar Brattlie** – Velges for 2 år

**Anja Monsen** - Ikke på valg

**Ian Christopher Brewster(ny)**- Velges for 2 år

**Linda Wolfberg Ommedal(ny)**- Velges for 2 år

**Tone Merete Berg(ny)**- Velges for 1 år

**Annette Henriksson, Mons Øksnevad og Sveinar Bones** - fratrer styret.

#### Valgkomité:

**Wiggo Larsen**

**Kjersti Eng**

**Runi Hoff**

#### Revisor:

**Ivar Nevra**

Ekstraordinært årsmøte ble avholdt onsdag 27. mai 2015 kl. 1800. P-Hotels, grensen 19, Oslo.

### 2. Organisasjon 2015

#### Arbeidsoppgaver i styret 2015.

**LEDER:** Jarl

**PRESSEANSVARLIGE:** Jan

**WEBANSVARLIGE + FACEBOOK:** Jarl, Anja og Rolf

**BOOKINGANSVARLIG:** Jan og Jarl.

**SOMMERFESTKOMTITE:** Einar, Rolf og Jarl

**REGNSKAP:** Satt bort til Britt Ingunn Hamre

**KASSERER:** Ian Christopher Brewster

**BUDSJETT:** Styret

**SEKRETÆROPPGAVER:** Anja og Linda

**ARRANGEMENTSANSVARLIG/ ARTISTVERT:** Rolf & Einar (Backup: Jarl)

**SØKNADS- OG RAPPORTSKRIVING:** Jan

**VAKTANSVARLIG:** Kristina og Anja

**OVERSIKTANSVAR:** Tone

**I DØRA:** Alle styremedlemmer og frivillige

Det er avholdt 9 ordinære styremøter i perioden. Det ble behandlet 70 saker, hvor forberedelser og evaluering av våre arrangementer er hovedsakene. Vi har avholdt 44 konserter i 2015.

Utover dette er det avholdt en rekke arbeidsmøter vedrørende arrangementer, administrasjon og møter med samarbeidspartnere.

Det er skrevet referat fra alle møter. Vedtak fattes med alminnelig flertall i de saker det er behov for det.

### **3. Østkantens kulturelle målsetting for 2015.**

Østkanten Blues klubb ønsker å opprettholde frekvensen og kvaliteten på arrangementene våre. Vi ønsker, gjennom vårt program, å utvikle oss videre kulturelt og å gi publikum et musikktilbud av høy kvalitet hvor både etablerte og nye band får muligheten til å spille for et bluespublikum. Vi vil fortsatt jobbe sjangeroverskridende og å kombinere musikere fra flere sjangere. Vi vil ha flere arrangementer for og med yngre musikere innen den utvidete bluessjangeren. Vi ønsker fortsatt å arrangere noen idealistiske konserter uten billettinntekter.

Vår kulturelle målsetting for 2015 er gjennomført.

### **4. Gjennomførte arrangementer 2015**

#### **4.1. Arrangementsoversikt 2015**

Dag	Dato	Arrangement	Sted
Onsdag	14.01.2015	Rampelys: Lars Brynhildsen og Brente Fingre	Buckleys
Fredag	30.01.2015	Vida Busk & His True Belivers	Hr. Nilsen
Fredag	06.02.2015	Oslo Rory Nights: Bearded babies, Mary Barclay & Doug Carrol and The Loop	Hr. Nilsen
Lørdag	07.02.2015	Rory nights: Trouble some Bucks, Mary barclay & Doug Carrol and Riki Massini m/band	Hr. Nilsen
Onsdag	11.02.2015	Rampelys: Martinius Solum og Viktor Lindblom	Buckleys
Fredag	13.02.2015	Alabama Lovesnake	Hr. Nilsen
Fredag	20.02.2015	Trond Granlund	Hr. Nilsen
Fredag	27.02.2015	Amund Maarud Solo	Hr. Nilsen
Onsdag	11.03.2015	Rampelys: Blue Decotion og Tallest Band Alive	Buckleys
Fredag	13.03.2015	Engla & Banditta	Hr. Nilsen
Fredag	20.03.2015	Morgendagens helter: Westhagen og Blueskollektivet	Hr. Nilsen
Fredag	10.04.2015	Bjellands Ugras m Bjørn Berge	Hr. Nilsen
Onsdag	15.04.2015	Rampelys: Janos og Moder Nord	Buckleys
Fredag	17.04.2015	Kare Virud	Hr. Nilsen
Fredag	24.04.2015	Francesco Piu	Hr. Nilsen
Fredag	01.05.2015	Rita Engedalen & Backbone og Operaen	Hr. Nilsen
Fredag	08.05.2015	Magnus Berg	Hr. Nilsen
Fredag	13.05.2015	Rampelys: Viktor Lindholm og Hestekrefter	Buckleys
Fredag	22.05.2015	Daniel Eriksen Trio	Hr. Nilsen
Lørdag	06.06.2015	Musikkfest Oslo: Regionalt uttak i UNION BLUESCUP 2015	Buckleys
Onsdag	10.06.2015	Rampelys: Silver Treat	Buckleys
Lørdag	20.06.2015	Sommerfest: Rocksberg, Stina Steenrud, Texas Twister, The Greens, Lady J og Roof Top	Kværnerbyen
Fredag	28.08.2015	Tito Lausteen Quartet	Hr. Nilsen
Lørdag	05.09.2015	Bluescruise: Toini & the Tomcats	Chr. Radich
Fredag	11.09.2015	The Boys	Hr. Nilsen
Onsdag	16.09.2015	Rampelys: Gangfart	Buckleys
Fredag	18.09.2015	Built for speed	Hr. Nilsen
Torsdag	24.09.2015	Elvelangs /B.I.A.C	Akerselva

Fredag	25.09.2015	Eric Slim Zahl & the Southwest Swingers	Hr. Nilsen
Fredag	02.10.2015	Amnesty: Pateys Choice	Hr. Nilsen
Fredag	09.10.2015	Lady J & her Baba Big Band	Hr. Nilsen
Onsdag	14.10.2015	Rampelys: Derek Goodreid og The Rockin' Billy	Buckleys
Fredag	16.10.2015	The Mojo Makers	Hr. Nilsen
Fredag	23.10.2015	Alabama Lovesnake	Hr. Nilsen
Fredag	30.10.2015	Karin Wright & Paradise Mountain Boys	Hr. Nilsen
Fredag	06.11.2015	Morgen-dagens helter: Joakim Tinderholt & His Band	Hr. Nilsen
Onsdag	11.11.2015	Rampelys: De Ubrukelige og Hateless	Buckleys
Fredag	13.11.2015	Twang Gang	Hr. Nilsen
Fredag	20.11.2015	Østkanten Bluesklubb 20 år! - Jubileumskonsert	Bårdar
Fredag	27.11.2015	Knut Roppestad and The Rambling Rodgers	Hr. Nilsen
Fredag	04.12.2015	Undertakers Circus	Hr. Nilsen
Onsdag	09.12.2015	Rampelys: Autumn Incident og Steam Circus	Bukleys
Fredag	11.12.2015	Geir Berteusen Blues ekspress	Hr. Nilsen
Lørdag	19.11.2015	Paal Flaata	Vålerenga kirke

## 4.2. Kommentarer til arrangementene.

### 4.2.1. Generelle kommentarer til konsertåret 2015.

2015 ble nok et år med mange konserter med stor variasjon. På scenen har vi hatt voksen veletablerte band fra inn og utland og unge uetablerte band. Vi hadde også gleden av å invitere Pascale Rockers til vår jubileumskonsert. Bandets medlemmer har ulike utfordringer, men felles glede av musikken. Vi ønsker å fortsette samarbeidet med bandet i 2016.

For sjuende år på rad ble tributekonserter for Rory Gallagher arrangert - Rorynights over to kvelder. Som alltid var dette et kjempepopulært arrangement med publikum og artister langveisfra.

Til tross for variasjon i konsertene ser vi, som i tidligere år, en publikumssvikt. Hederlige unntak er konsertene med det vi kaller «Morgendagens helter», Rampelys, Elvelangs og 1.mai arrangementet vårt. Sommerfesten som ble arrangert for tredje gang trakk også et stort antall publikum.

### 4.2.2. Arrangementer med ungdommelig profil:

#### **Rampelys**

I 2015 ble det avholdt 10 Rampelyskonserter med til sammen 18 band på scenen. Rampelys er et samarbeidsprosjekt med Oslo Bluesklubb. I hovedsak er det unge, uetablerte band som får en god mulighet til å vise seg fram på en etablert scene. De fleste konsertene er bra besøkt med et hovedsakelig ungt publikum.

Ansvarlig for arrangementene: Jarl og Einar

#### **Musikfest Oslo og Regional Union Bluescup 2015**

Regional finale for uttak til Union Bluescup gikk av stabelen 06.06 på Buckleys. Arrangementet er et samarbeid mellom Oslo, Skedsmo og Østkanten Bluesklubb. De fire talentfulle bandene som deltok i finalen i år var Lost Train, Tallest Band Alive, Heidi Andresen & Band og Old Man's Trio & The No Man Band.

Det var en sammensatt jury som kåret vinnerbandet. Musikernes representanter i juryen var Aleksander Pettersen og Tino Betti. De andre jurymedlemmene var Steinar Johansen (Skedsmo Bluesklubb), Jarl Anshus (Østkanten Bluesklubb) og en representant fra Oslo Bluesklubb.

Ansvarlige for uttaket og arrangementet: Øyvind Vilbo og Wiggo Larsen.

### **Morgendagens helter.**

I 2015 gjennomførte vi for tredje år på rad konseptet «Morgendagens helter». En gang på våren og en gang på høsten inviterer vi unge band til å spille for bluespublikummet. Band på scenen i 2015 var Westhagen og Blueskollektivet. Gjennom konsertene «Morgendagens helter» gir vi unge band en mulighet til å spille på en profesjonell scene. I tillegg til vanlig markedsføring må bandene selv promotere seg og publikummet blir derfor svært variert.

### **Klubbøya**

11.08 var Østkanten Bluesklubb vertskap for klubbøya. I løpet av kvelden var fem band på scenen: MHOØ, Lady Morscow, Blueskollektivet, Guro Von Germeten og Ohio. Arrangementet var en suksess og en kjærkommen inntektskilde for klubben.

### **4.2.3. Kjernearrangementene. (Vedtektsfestete konserter)**

#### **Kvinnedagen 8.mars**

Fredag 13.03 markerte Østkanten Bluesklubb den internasjonale kvinnedagen 08.03. For fjerde gang var Tove Bøygard kapellmester. Denne gangen var det Engla og Banditta som spilte. Bandet består av Unni Wilhelmes, Caroline Waters, Tove Bøygard, Metch Johannessen, Venja Ruud Nilsen og Sara Anderson.

#### **Festival mot rasisme:**

Østkanten Bluesklubb har lang tradisjon på å feire 01. mai med gratiskonsert og gjesteopptreden fra Den Norske Opera. 2015 var intet unntak. Arrangementet var tilegnet Benjamin Hermansens minne. Etter formiddagens opera med Marianne Oulie Wiik på piano og solist fra operaen, var det gratiskonsert med Rita Engedalen & Backbone.

#### **Konsert for menneskerettigheter**

Bent Patey er igjen primus motor når Østkanten Bluesklubb avholder sin årlige konsert for å gi oppmerksomhet, og så mye penger som mulig til Amnesty. Bent har fått med seg gode musikervenner, og lover en minnerik kveld på Herr Nilsens scene. Amnesty Norge setter temaet for kvelden med en innledende appell.

### **4.2.4. Tradisjonsarrangementer, som ikke kommer fram i 4.2.1. og 4.2.2.**

#### **Sommeravslutning**

For tredje år på rad har dette fellesarrangementet mellom Oslo og Østkanten Bluesklubb blitt arrangert i Kværnerbyen. Med fem band og strålende vær ble dette en flott avslutning på vårhalvåret for begge klubber. I 2015 ble det besluttet å utvide med 2 scener. Dette med stor suksess. Sommeravslutningen vil være i konstant utvikling. Ansvarlige for planlegging og gjennomføring: Einar og Rolf. Dette vil fortsette på samme sted i 2016 og fortsatt i samarbeid med OBOS.

#### **Bluescruise med Christian Radich.**

For åttende gang seilte skuta ut Oslofjorden med vise, blues og rockemusikk om bord. I 2015 spilte Toini & The Tomcats til begeistring fra en fullsatt skute i strålende vær.

#### **Bluescamp under Notodden bluesfestival:**

For sjuende året på rad ble dette lagt til Orienteringshytta på Notodden. Udelt positive tilbakemeldinger fra campfolket gjør at vi ønsker å fortsette med dette tilbudet. Leiransvarlig var Runi.

#### **Elvelangs i Fakkellys**

Vi var tilbake på gamle tomter på "Elgjordet" ovenfor Hausmanns bru med Blues in a Cop på scenen. Som vanlig var det stor folkeansamling ved vår scene.

#### **Julekonsert med Paal Flaata i Vålerenga Kirke.**

For tiende året på rad leverte Flaata en flott julekonsert for en full Vålerenga kirke. Det er ingen grunn til å stoppe dette samarbeidet.

## **5. Andre arrangementer som ikke kommer fram i arrangementsoversikten pkt.4**

### **Norsk bluesunions Treffpunkt**

Einar deltok på Notodden.

### **Norske Konsertarrangører i Ålesund, 16-18 oktober.**

Einar, Jarl, Anja og Linda representerte Østkanten under arrangørkonferansen 2015. Årets hovedtema for konferansen var booking, profil og identitet. Deltagerne var godt fornøyd med så vel faglig som sosialt innhold.

## **6. Medlemsutvikling**

Pr. 31.12.15 var det registrert 407 medlemmer, hvorav 4 fagforeninger.

Til sammenligning hadde klubben pr. 31.12.14 et medlemstall på 397 medlemmer.

Det har i løpet av 2015 vært en avgang på 25 medlemmer. Tilgangen i 2015 har vært på 35 medlemmer.

ØBK er fortsatt en av Norges største bluesklubber og vi må si oss godt fornøyd med det. Medlemstallet er relativt stabilt.

## **7. Frivillige**

Klubben er avhengig av sine frivillige for å kunne opprettholde hyppigheten på sine konserter. Vi har en liten men trofast kjerne av frivillige som stiller på vakter. Vi ønsker stadig flere frivillige og kommer til å legge vekt på å rekruttere flere i 2016. Takk til dere som stiller opp.

I tillegg til frivillige som tar vakter i døra har vi en liten kjerne som yter klubben uvurderlig støtte gjennom å utføre sine oppgaver. Sveinung Lervåg jobber fremdeles med vår website, Kjersti Eng er ansvarlig for regnskapet til sommerfesten, Wiggo Larsen ansvarlig for arrangement uttak til union bluescup klubbøya. Stor takk for deres trofaste innsats.

## **8. Teknisk og praktisk gjennomføring av arrangementer**

Klubben er generelt godt rustet på dette området. Det er høy kompetanse på booking, teknisk tilrettelegging, markedsføring, logistikk og økonomistyring. Alle enkeltarrangementer evalueres i styremøtene. Vi har utviklet en svært god kompetanse i å ta imot publikum og artister på konsertene våre.

## **9. Informasjon og markedsføring**

Vi fortsetter vår avtale med Rune Endal om utforming av annonser og programhefter. Takk til Rune for utrettelig innsats. Det ble laget to programhefter for våren og høsten 2015, i et opplag på 1500

Det planlagte programmet ble gjennomført to endringer av artister og en avlysning.

Sosiale medier brukes til markedsføring og informasjon til medlemmene. Vi ønsker å være aktive og oppdaterte i bruken av hjemmesiden vår og de sosiale mediene. Klubbens annonseavtale med Dagbladet videreføres.

## **10. Økonomiforvaltning – herunder søknad- og rapportproduksjon**

**Britt-Ingunn Hamre har hatt regnskapsføring også i 2015. Hun fratrer etter eget ønske fra 2016. Chris Brewster har hatt ansvar for vedlikehold av medlemslister i 2015. Han fortsetter med dette også i 2016.**

Det er viktig å påpeke at tilskuddene er en forutsetning for å kunne arrangere i en slik mengde vi gjør. Selv om vi ikke får uttelling på alle søknader vi sender, anses arbeidet som et viktig markedsføringstiltak. Vi har tidligere sett at tilskuddene øker med høyt antall arrangementer og god kvalitet. Dette alene ser ikke lenger ut til å garantere for forutsigbare tilskudd.

**Tilskudd tildelt i 2015 fordeler seg som følger:**

Fra	Sum	Kommentar
Norsk kulturråd	Kr 159 200.-	Innvilget 199000.- rest utbetales ved innlevert rapport
Oslo kommune kulturetaten	Kr 25 000.-	
Stiftelsen skoleskip	Kr 25 000.-	Chr. Radich
Frifond	Kr 20 000.-	Utbetalt i 2014, men tilskuddet gjelder for 2015
Norsk Bluesunion	Kr 66 470.-	
Norsk Bluesunion	Kr 20 000.-	
Andre tilskudd	Kr 6 750.-	Øyafestivalen
	Kr 8 000.-	Elvelangs Gamle Oslo bydel
Gamle Oslo bydel	Kr 13 659.-	Elvelangs
Grasrotandel Norsk Tipping	Kr 6 447,51	
<b>SUM</b>	<b>Kr 350 562,51</b>	

**Tilskudd til Sommerfesten**

Tilskudd til sommerfesten skilles fra klubbens øvrige tilskudd da regnskapet for Sommerfesten er adskilt fra klubbens ordinære regnskap. Sommerfesten er et samarbeidsprosjekt mellom Oslo Bluesklubb og Østkanten Bluesklubb. Tilskuddet fordeles mellom klubbene og dekker utgiftene.

Fra	Inn dato	Sum	Kommentar
OBOS	30.03	Kr 10 000.-	Sommerfesten
Gamle Oslo bydel		Kr 4 000.-	Sommerfesten frivillighetsmidler. Rapp er sendt inn
OBOS	14.01	Kr 35 940.-	Sommerfesten 2014, utbetalt etterskuddsvis i 2015
<b>SUM</b>		<b>Kr 49 940.-</b>	

**11. Østkanten Bluesklubbs kulturelle målsetting for 2015**

Som en ikke-kommersiell helårsarrangør ønsker vi å opprettholde frekvensen og kvaliteten på våre arrangement. Vi vil bidra til mangfoldet i Oslos kulturliv med i all hovedsak varierte og lyttende kvalitetskonserter. Vi ønsker å nå ut til en vid og aldersmessig spredd målgruppe med vår sjangeroverskridende profil. Vi vil opprettholde høy kvalitet på våre konserter uten billettinntekter og på våre vedtektsfestede kjernearrangement.

**12. Konklusjon**

Styrets vurdering er at klubben drives på en tydelig og god måte, og har gjort seg godt synlig i Oslos kulturliv det siste året. Vi har hatt svært god kvalitet på de arrangementer som er gjennomført, og det arbeides jevnt og trutt med å definere/tydeliggjøre det enkelte styremedlems ansvar og oppgaver, samt å opprettholde og videreutvikle klubbens rutiner.

Styret behandlet årsmeldingen i styremøte 10.03.2016.

Vedtak:

Årsmelding er gjennomgått og enstemmig godkjent av styret.