

Styrets årsmelding 2013

1. Årsmøtet 2013

Avholdt onsdag 20.mars 2013 kl. 1900 på P-Hotels Oslo i Grensen 19

Følgende styre ble valgt:

Styreleder:

Jarl Anshus – valgt for 1 år

Styremedlemmer:

Kjersti Eng – Ikke på valg

Rolf Jansen – Ikke på valg

Per Martinsen – Ikke på valg

Jan Erik Henriksen – Ikke på valg

Annette Henriksson – Ikke på valg

Jan Rustad – Valgt for 2 år

Mons Øksnevad – Valgt for 2 år

Kristina Rustad – Valgt for 2 år

Einar Brattlie – Valgt for 2 år

Valgkomité:

Petter Mortensen

Runi Hoff

Wiggo Larsen

Revisor:

Christiania Revisjon

2. Organisasjon 2013

Arbeidsoppgaver i styret 2013.

LEDER: Jarl

AU: Jarl, Mons & Jan

PRESSEANSVARLIGE: Jan

WEBANSVARLIGE + FACEBOOK: Mons, Jarl & Sveinung.

BOOKINGANSVARLIG: Jan og Jarl.

REGNSKAP: Satt bort til Britt Ingunn Hamre

KASSERER: Mons

BUDSJETT: Mons & Kjersti

SEKRETÆROPPGAVER: Annette & Kjersti

ARRANGEMENTSANSVARLIG/ ARTISTVERT: Rolf & Einar (Backup: Jarl)

SØKNADS- OG RAPPORTSKRIVING: Jan og Kjersti

VAKTANSVARLIG: Kristina

I DØRA: Alle styremedlemmer og frivillige.

LAYOUT: Rune Endal

Det er avholdt 10 ordinære styremøter i perioden. Det ble behandlet 65 hovedsaker, hvor forberedelser og evaluering av 44 arrangementer, der ca. 84 enkeltkonserter inngår.

Utover dette er det avholdt en rekke arbeidsmøter vedrørende arrangementer, administrasjon og møter med samarbeidspartnere.

Det er skrevet referat fra alle møter. Vedtak fattes med alminnelig flertall i de saker det er behov for det.

3. Østkantens kulturelle målsetting for 2013.

Østkanten BK ønsker å opprettholde frekvensen og kvaliteten på arrangementene våre. Vi ønsker, gjennom vårt program, å utvikle oss videre kulturelt og å gi publikum et reelt musikkalternativ i Oslo. Vi vil fortsatt jobbe sjangeroverskridende og å kombinere musikere fra flere sjangere. Vi vil ha flere arrangement for og med yngre musikere innen den utvidete bluessjangeren. Vi ønsker fortsatt å arrangere noen idealistiske konserter uten billettinntekter.

Vår kulturelle målsetting for 2013 er gjennomført.

4. Gjennomførte arrangementer 2013

4.1. Arrangementsoversikt 2013

Dag	Dato	Arrangement	Sted
fre	1. feb.	Rorynights Bearded Babies, Doug Carrol (Sc), Dave McHugh Band (Irl)	Herr Nilsen
lør	2. feb.	Rorynights Mishap (Irl), Riccardo "Riki" Massini (It), Fall Apart (Db)	Herr Nilsen
ons	06.feb	Rampelys Kolberg's mek. og Babylon Bastards	Buckleys
fre	08.feb	Ungdomskonsert: JFK&His Rude Mood og Klara And Her Estimates	Herr Nilsen
tor	14.feb	by:Larm Tim Christensen (DK), Atlanter, Asgeir Trausti (IS), Linnea Henriksson (S), Morten Myklebust	Herr Nilsen
fre	15.feb	by:Larm Eva & Manu (FI), Gudrid Hansdottir (FO), Matilda, Noonie Bao (S), Lay Low	Herr Nilsen
lør	16.feb	by:Larm Anja Kløve, Ludvig Moon, Nosizwe, Ida Jenshus, Malvin Nøsen & Co	Herr Nilsen
fre	22.feb	Amund Maarud Band	Herr Nilsen
fre	01.mar	Knut Reiersrud Band	Herr Nilsen
fre	08.mar	Honky Tonk Angels	Herr Nilsen
ons	13.mar	Rampelys Kristian Torgalsen og The Sessions	Buckleys
fre	15.mar	Tyla Gang	Herr Nilsen
fre	05.apr	Kåre Virud Band Support: Vålerenga Symfoniorkester	Herr Nilsen
fre	12.apr	Bryggerigangen Bluesband	Herr Nilsen
ons	17.apr	Rampelys Rubbel & Beat og Hans Kristian Nordin	Buckleys
fre	19.apr	Fiona Boyes	Herr Nilsen
fre	26.apr	Rev. Peytons Big Damn Band	Herr Nilsen
tir	01.mai	Solist Kjerstin Løvdahl og Marianne Oulie Wiik + Trond Granlund Band	Herr Nilsen
fre	03.mai	Geir Wentzel Band	Herr Nilsen
ons	15.mai	Rampelys Oslo Balkan Band	Buckleys
lør	01.jun	Musikkfest Oslo Regionalt uttak Borny's Live Delivery, Marcus Løvdal Band, Bendik Bergestig & The Holy Spirits, Blue Expression	Christiania Torg

tirs	11.jun	Stemmerettsjubileet: Halvsøstra og Tove Bøygard, Sara Andersson, Irene Tillung, Dorthe Aske	Herr Nilsen
lør	15.jun	Sommerfest: Rocksberg, Built for speed, Mike Andersen, Honky Tonk Angels	Kværnerbyen
tir	06.aug	Klubbdagen: Best Laid Plans, Charlotte & The Co-Stars, Malvin Nøsen & The Company, Holy Tongue	Herr Nilsen
lør	24.aug	Fjordcruise med Christian Radich Løs Jakke	Christian Radich
fre	06.sep	Richard Gjems/Tor Einar Bekken (Realeasekonsert)	Herr Nilsen
fre	13.sep	Steinar Albrigtsen - deltablues	Herr Nilsen
ons	18.sep	Rampelys Edelplanet + Bungslows Creek	Buckleys
tor	19.sep	Elvelangs: Bill Troiani m/venner	Nydalen
fre	20.sep	The Nighthawks (USA)	Herr Nilsen
fre	27.sep	Engens Gledeshus	Herr Nilsen
fre	04.okt	Undomskonsert: Marcus Løvdal Band og The Deep Roots	Herr Nilsen
ons	09.okt	Rampelys Toblerone + The Northern Belle	Buckleys
fre	11.okt	JT Lauritzen	Herr Nilsen
fre	18.okt	Eric Slim Zahl & the Southwest Swingers	Herr Nilsen
fre	01.nov	World Music Festival Oslo Knut Reiersrud	Herr Nilsen
fre	08.nov	Rick Estrin & The Nightcats	Herr Nilsen
ons	13.nov	Rampelys Paranoid Penguins og Tor Løvstad	Buckleys
fre	15.nov	Konsert for Amnesty Levi Henriksen & Thomas Mårud med Bra Landsens Folk	Herr Nilsen
fre	22.nov	Bryggerigangen Bluesband	Herr Nilsen
fre	29.nov	Good Time Charlie	Herr Nilsen
fre	06.des	Alabama Lovesnakes	Herr Nilsen
fre	13.des	Geir Wentzel Band	Herr Nilsen
lør	14.des	Paal Flaata	Vålerenga Kirke

4.1.2. Antall publikummere 2013

	2012	2013	
Med pass, gjester og på gratiskonsertene	2908	3500	+10000 Elvelangs
Betalende:	3044	3145	
Sum antall publikummere	5952	6645	

4.2. Kommentarer til arrangementene.

4.2.1. Generelle kommentarer til konsertåret 2013.

Som vanlig ble 2013 et år med mange konserter med stor variasjon fra voksne veletablerte norske og noen utenlandske artister til unge og uetablerte. Kåre Virud sang våren inn atter en gang. For femte år på rad ble tributekonserter for Rory Gallagher arrangert - Rorynights over to kvelder. Kjempepopulært med publikum og artister langveisfra. I 2013 har vi satset på variasjon på konsertene våre for å treffe flere målgrupper. Likevel ser vi, som i 2011 og 2012, at vi i høsthalvåret med hederlige unntak, opplever publikumssvikt. Vi fortsetter dog å oppleve suksess med våre konserter som vi kaller «Morgendagens Helter» og «Rampelys», hvor litt yngre artister vise sine talent. I flere år har vi arrangert gratiskonsert under Elvelangs i fakkellys. I 2012 ble det avlyst p.g.a. bygging, men i 2013 fikk vi heldigvis en alternativ scene i Nydalen og kunne gjennomføre vår årlige tradisjon.

Ved siden av våre kjernearrangementer var vi i år en del av det offentlige stemmerettsjubileet i Oslo, hvor kvinnelige artister feiret 100 år med stemmerett for kvinner.

Nytt i år er at vi var offisiell scene under Oslo World Music Festival, hvor Knut Reiersrud tok oss med på en reise gjennom delta bluesen. Dette vil vi videreføre i 2014.

4.2.2. Arrangementer med ungdommelig profil:

by:Larm 14. – 16. februar og Klubbdagen 6. august.

For sjettede året på rad hadde vi, i samarbeid med by:Larm, en scene på Herr Nilsen.

I løpet av tre dager ble det avholdt 15 enkeltkonserter. Vi regner med at over 1000 publikummere var innom. Klubbdagen ble arrangert for åttende gang, et samarbeid med Øyafestivalen hvor Herr Nilsen fylles opp. Begge disse arrangementene er en glimrende måte å få blues og bluesrelatert musikk ut til et yngre publikum. Fast innslag på begge arrangementene er at vinneren av Union Blues Cup spiller.

Ansvarlig for arrangementene: Wiggo og Jan

Rampelys

I 2013 ble det avholdt sju Rampelyskonserter med til sammen tretten band på scenen. Rampelys er et samarbeidsprosjekt med Oslo Bluesklubb. I hovedsak unge, uetablerte band som får en god mulighet til å vise seg fram på en etablert scene. De fleste konsertene er bra besøkt med et hovedsakelig ungt publikum. Ansvarlig for arrangementene: Jarl og Rolf

Musikkfest Oslo og Regional Union Bluescup 1.juni.

Østkanten BK har i flere år arrangert et regionalt uttak til Unionscupen under Notodden Bluesfestival. Fire talentfulle band hadde kommet gjennom nåløyet og fikk spille på en stor scene for flere hundre mennesker under Musikkfest. Borny's Live Delivery fra Moss vant dette uttaket tett fulgt av Marcus Løvdal Band. Det sistnevnte fikk invitasjon til å delta på Notodden og greide å nå helt til topps som Unionsbandet for 2014! Juryen som kåret vinnerbandet besto av medlemmer fra fem forskjellige bluesklubber; Ingar Johannesen (Skedsmo Bluesklubb), Nina Hanssen (Oslo Bluesklubb), Rune Sollien (Moss Bluesklubb), Kjersti Gjerdrum (Asker Bluesklubb) og Jarl Anshus (Østkanten Bluesklubb).

Ansvarlige for uttaket og arrangementet: Øyvind Vilbo og Wiggo

Morgendagens helter. To konsertkvelder med fire lovende og unge bluesband

Hvert halvår gir vi unge band sjansen til å spille på en profesjonell scene for et kanskje noen ganger, kresent bluespublikum. I tillegg til vanlig markedsføring må bandene selv promotere seg og publikummet blir derfor svært variert. I 2013 spilte følgende band:

JFK&His Rude Mood, Klara And Her Estimates, Marcus Løvdal Band (Unionsbandet 2014) og The Deep Roots

4.2.3. Kjernearrangementene. (Vedtektsfestete konserter)

Kvinnedagen 8.mars

Honky Tonk Angels med kapellmester Tove Bøygard; sju kvinnelige artister stod på scenen.

Festival mot rasisme:

Gratiskonsert i tilknytning til 1. mai har vært med klubben fra de første åra. De siste årene har arrangementet vært tilegnet Benjamin Hermansens minne.

Ettermiddagsforestillingen ble som vanlig innledet med opera. Solist Kjerstin Løvdal, akkompagnert av Marianne Oulie Wiik gav oss blant annet fantastiske tolkinger av Internasjonales og Til Ungdommen. Trond Granlund Band avrundet arrangementet med konsert.

Konsert for menneskerettigheter:

Vi arrangerte vår årlige konsert for menneskerettigheter og for Amnesty, i 2013 var dette for femtende år på rad! Kvelden åpnet med en appell fra Amnesty. Kvelden var viet kampanjen "Mennesker og musikk er best levende" og kampen mot dødsstraff. Levi Henriksen og Thomas Mårud med Bra Landsens Folk stod for musikken.

4.2.4. Tradisjonsarrangementer, som ikke kommer fram i 4.2.1. og 4.2.2.

Sommeravslutning

Nytt fra 2013 er at dette har blitt et fellesarrangement mellom Oslo og Østkanten Bluesklubb og ble arrangert i Kværnerbyen. Med fire band og strålende vær ble dette en flott avslutning på vårhalvåret for begge klubber. Ansvarlige for planlegging og gjennomføring: Einar, Jarl og Rolf.

Dette vil fortsette på samme sted i 2014 og fortsatt i samarbeid med OBOS.

Bluescruise med Christian Radich.

For sjuende gang seilte skuta ut Oslofjorden med blues og rockemusikk om bord. I 2013 spilte gruppa Løs Jakke til begeistring fra en fullsatt skute i strålende vær.

Bluescamp under Notodden bluesfestival:

For fjerde året på rad ble dette lagt til Orienteringshytta på Notodden. Udelt positive tilbakemeldinger fra campfolket gjør at vi ønsker å fortsette med dette tilbudet. Leiransvarlig var Runi.

Elvelangs i Fakkellys

Ble for første gang holdt i Nydalen, da vårt vanlige sted ved Eika på Grønland er under ombygging. Billy T med venner holdt konserten.

Julekonsert med Paal Flaata i Vålerenga Kirke.

Igjen leverer Flaata, og en nesten fullsatt kirke kunne lene seg tilbake og la julestemningen komme. Dette er åttende gang vi arrangerer denne julekonserten, og både artister og vi ønsker å fortsette samarbeidet.

5. Andre tiltak som ikke kommer fram i arrangementsoversikten pkt.4

Økonomidag på Popsenteret i Oslo 10.mai 2013

Seminaret tok for seg utfordringer og erfaringer som er gjort rundt moms, skatt, rapportering og organisering. Jarl, Kjersti og Wiggo deltok.

Norsk Rockforbund seminar 25-27 oktober i Haugesund. Jarl Anshus, Jan Rustad og Mons Øksnevad deltok. Seminaret var delt opp med fellesesjoner og delsesjoner med innhold rettet mot økonomi, jus, prosjektledelse, søknadsskriving, dialogmøte med Norsk kulturråd og Musikkutstyrsordningen mm. I tillegg god sosialt omgang og erfaringsutvekslinger med likesinnede. Bra utbytte faglig og ikke minst for bookingsiden med kontakt med to av vårens band.

6. Medlemsutvikling

Pr. 31.12.13 var det registrert 397 medlemmer, hvorav 4 fagforeninger.

Til sammenligning hadde klubben pr. 31.12.12 et medlemstall på 460 medlemmer.

Det har i løpet av 2013 vært en avgang på 91 medlemmer. Tilgangen i 2013 har vært på 28 medlemmer.

ØBK er fortsatt en av Norges største bluesklubber og vi må si oss godt fornøyd med det. Medlemstallet er relativt stabilt. Etter noe tilbakegang i 2013 vil nye tiltak for å øke medlemstallet bli vurdert. En

bonuskortordning ble vedtatt i 2008 og iverksatt i 2009. Bonuskortordningen videreføres i 2014 og evalueres ved årsskiftet.

7. Frivillige

Klubben har frivillige som gjennom mange år har bidratt med sin kunnskap på klubbens arrangementer. Vi har også fått noen nye og svært velvillige frivillige til døra de siste årene. Dette betyr mye for at vi kan opprettholde den høye frekvensen på konserter. Takk til dere som stiller opp år etter år! Vi kunne enda vært flere!

8. Teknisk og praktisk gjennomføring av arrangementer

Klubben er generelt godt rustet på dette området. Det er høy kompetanse på booking, teknisk tilrettelegging, markedsføring, logistikk og økonomistyring. Alle enkeltarrangementer evalueres i styremøtene. Vi har utviklet en svært god kompetanse i å ta imot publikum og artister på konsertene våre.

9. Informasjon og markedsføring

Informasjon og markedsføring er enormt viktig og må videreutvikles ved blant annet å trekke flere styremedlemmer inn i dette arbeidet. Vi utvikler oss stadig med å bruke annonseringsmulighetene på sosiale medier og hjemmesider. Klubben har fortsatt en svært god annonseavtale med Dagbladet. Det ble laget to programhefter for våren og for høsten i et opplag på 2500. Disse ble sendt ut med medlemspost og delt ut på små og store arrangementer. Det planlagte programmet ble gjennomført med to avlysninger, og noen små forandringer av artister. Rune Endal utgjør en uvurderlig ressurs i utformingen av materiell og annonser for Østkanten Bluesklubb.

10. Økonomiforvaltning – herunder søknad- og rapportproduksjon

Britt-Ingunn Hamre har hatt regnskapsføring og vedlikehold av medlemslister i 2013, og vil fortsette med dette også i 2014.

Likviditeten i klubben er fortsatt god. Per 31.12.13 hadde vi en egenkapital på **kr. 34 836,34** og en bank/kontant beholdning på **kr 416 874,84**.

Utestående fordringer utgjorde **kr 209 406,-** og kortsiktig gjeld **kr 2 806,75,-**.

Til tross for budsjettert i balanse, gikk vi i 2013 med et lite overskudd på **kr 65 288,54**.

Dette gir fortsatt rom for satsning i 2014.

Det er sendt ut en rekke søknader om økonomisk støtte til offentlige og private instanser. Tildelt tilskudd for 2013 utgjorde **kr 291 283,23,-**. Dette er en økning fra 2012 på **kr. 41 334,23,-**.

Det er viktig å påpeke at tilskuddene er en forutsetning for å kunne arrangere i en slik mengde vi gjør. Selv om vi ikke får uttelling på alle søknader vi sender, anses arbeidet som et viktig markedsføringstiltak. Vi har tidligere sett at tilskuddene øker med høyt antall arrangementer og god kvalitet. Dette alene ser ikke lenger ut til å garantere for forutsigbare tilskudd.

Tilskudd tildelt i 2013 fordeler seg som følger:

Fra	Sum	Kommentar
Norsk Kulturråd	Kr 200 000	1 tildeling
Oslo Musikkråd	Kr 14 000	2 tildelinger
Oslo Kommune, løpende kulturtilskudd	Kr 40 000	2 tildelinger
Frifond	Kr 25 000	2 tildelinger
Andre tilskudd	Kr 6 520	Gjensidige og Øyafestivalen
Grasrotandel Norsk Tipping	Kr 5 763,23	
SUM	Kr 291 283,23	

11. Østkanten Bluesklubbs kulturelle målsetting for 2014

Som en ikke-kommersiell helårsarrangør ønsker vi å opprettholde frekvensen og kvaliteten på våre arrangement. Vi vil bidra til mangfoldet i Oslos kulturliv med i all hovedsak varierte og lyttende kvalitetskonserter. Vi ønsker å nå ut til en vid og aldersmessig spredd målgruppe med vår sjangeroverskridende profil. Vi vil opprettholde og kvalitetssikre våre konserter uten billettinntekter og på våre vedtektsfestede kjernearrangement.

12. Konklusjon

Styrets vurdering er at klubben drives på en tydelig og god måte, og har gjort seg godt synlig i Oslos kulturliv det siste året. Vi har hatt svært god kvalitet på de arrangementer som er gjennomført, og det arbeides jevnt og trutt med å definere/tydeliggjøre det enkelte styremedlems ansvar og oppgaver, samt å opprettholde og videreutvikle klubbens rutiner.

Styret behandlet årsmeldingen i styremøte torsdag 13. mars 2014.

Vedtak: Godkjent

Monica Hennestad Inette Heen
Jonas Bratthe
Rolf Albert Jansen
Tor Arne
Kristina Rustad
Jesh Eng